

DİNÇER ÖZER İLE

9. ULUSLARARASI VURMALI ÇALGILAR FESTİVALİ

BİLGİLENDİRME VE BAŞVURU KOŞULLARI 2015

İşbirliği-Resmi iletişim-Duyuru:

Milli Eğitim Bakanlığı - Gençlik ve Spor Bakanlığı- ZİÇEV Engelliler Vakfı

Festival Destekçileri:

Kültür ve Turizm Bakanlığı - Cumhurbaşkanlığı Senfoni

Orkestrası – Fransız Kültür Merkezi

FESTİVALİN 2015 YILI KAPSAMA ALANI:

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Sanatçısı ve proje yazarı Dinçer Özer önderliğinde,Milli Eğitim Bakanlığı ve ZİÇEV işbirliğinde, **81 İL**'de bulunan Resmi ve Özel tüm ilkokul-Ortaokul,Lise,Üniversite, Gençlik Merkezleri öğrencilerini ve Özel toplulukları kapsamaktadır. İtalya,Portekiz,Fransa gibi ülkelerden seçilen yabancı öğrenci topluluklarının da katılacağı **Festival,yıl boyu farklı etkinliklerle sene sonuna kadar devam eder.**



Dinçer Özer
ile
9.ULUSLARARASI
VURMALI ÇALGILAR
FESTİVALİ

-PROJE AYAKLARI :

FESTİVAL ENGELLİ TOPLULUKLARI:

Ülkemizde yaşayan engelli bireylerimizin de toplumumuzun değişmez bir parçası olduğunu göstermek,onlarında birçok konuda olduğu gibi sanatta ve bunun önemli bir kolu olan vurmali çalgılardaki başarılarını göstermek,vurmali çalgıların bu topluluklardaki faydasını ve kullanım rahatlığını göstererek konuyla ilgili olarak farkındalık yaratmak.

FESTİVAL ÖĞRENCİ TOPLULUKLARI:

Festival konserine katılmak hedefi doğrultusunda zamanı en doğru şekilde kullanmak,bireylerde özgüven gelişimi,iç enerjinin pozitif yollarla dışa çıkarılması ve kötü alışkanlıklardan uzak durmak için tüm dünyada kullanılan ve bizim de milli çalgımız olan (davul)vurmali sazların, eğitim sistemindeki yerini alması üzerine farkındalık yaratmak.

FESTİVAL YURTDIŞI ÖĞRENCİ TOPLULUKLARI:

Ülkemiz de eğitime devam eden öğrencilerimizin ve yurtdışındaki yabancı öğrencilerin yeteneklerini uluslararası bir sanat platformunda paylaşmalarını,kendi sanat seviyelerini göstermelerini ve bu yolla özgüvenlerinin gelişmesine katkı sağlayarak öğrencilerin birbirleriyle uluslararası dostluk ve kardeşlik köprüsü oluşturmaları ve ülkemiz insanı,yüksek sanat seviyesi ve güzelliklerinin tanıtımına katkı sağlamak.

ANA ETKİNLİKLER:

-Konser:06 Mayıs 2015 Çarşamba günü Dünya Engelliler günü özel programı.

-Konser:23 Mayıs 2015 Cumartesi günü Ankara da, Türkiye çapında okullardan seçilen öğrencilerin ve yurtdışından gelecek olan öğrenci topluluklarının katılımıyla yapılacak vurmali çalgılar gösterileri.

-Konser:02 Aralık 2015 Çarşamba günü Dünya Engelliler Günü kapsamında Türkiye den seçilen Engelli toplulukların katılımıyla gerçekleştirilecek vurmali çalgılar gösterileri.

Yıl İçi Diğer Etkinlikler:

Ankara merkezde 2 engelli okulunda Vurmali Çalgılar/Müzik odalarının Açılışı.

Yurt dışından gelecek Vurmali Çalgılar sanatçılarının Konser ve sunumları.

Yıl boyu köy konserleri, okullarda vurmali çalgılar odaları kurulması.

Seminer, workshop, uygulamalı konserler ve festival yürüyüşü gibi etkinlikler.

(Yaz kampı çalışmaları devam etmektedir.)



Dinçer Özer
ile
**9.ULUSLARARASI
VURMALI ÇALGILAR
FESTİVALİ**

FESTİVALİN AMACI:

Ritimde çok seslilik ilkesinden yola çıkılarak:

1-Her Okula Bir Vurmalı Çalgılar Odası Oluşturmak amacıyla; okullarda yönetim ve başta müzik öğretmenleri olmak üzere tüm öğretmenlerin desteğiyle, sene başından itibaren oluşturulacak Vurmalı Çalgılar Gruplarıyla yıl sonuna kadar çalışılarak keyifli bir ortam yaratmak, Festival Konseri'ne katılmak hedefi doğrultusunda zamanı en doğru şekilde değerlendirerek kötü alışkanlıklardan uzak durmak ve bu ortamın yarattığı heyecan ve sinerji ile öğrencilerin arasındaki bağların müzikle, vurmalı çalgılarla yaratılan ritimlerle güçlendirilmesini sağlamak.

2-Ritimde çok seslilik yöntemi üzerine farkındalık yaratmak.

3-Çok küçük yaşlardan itibaren müziğe girişte en etkin yöntem olan Vurmalı Çalgılar ile çocukları tanıştırmak ve bu enstrüman grubunun okul öncesi ile birlikte Ülkemiz Eğitim kurumlarında zorunlu enstrüman olarak kullanımı sağlamak.

4-Geleceğin sanatçıları ve yeteneklerini keşfetmek, onların kendilerini ifade edebilecekleri sanat ortamını yaratmak, fırsat tanımak.

5-Bireylerin ileri yaşlarda bir enstrüman çalmaları ve sanatla iç içe yaşamaları doğrultusunda bir farkındalık oluşturmak.

6-Vurmalı Çalgıların insan ruhu ve bedenine hitap edebilen çok önemli bir enstrüman grubu olduğunu, rahatlatıcı, stres atıcı özelliklerinin yanı sıra özgüven gelişimi, sosyalleşme ve bireylerde biriken iç enerjinin pozitif yollarla dışa çıkarılmasındaki önemini vurgulamak.

BAŞVURU KOŞULLARI:

1-ÖĞRENCİ TOPLULUKLARI:

Festivale, Vurmalı Çalgılardan herhangi biri veya birçoğunu başarıyla kullanabilenler, (okullar, gençlik merkezleri, özel ve engelli topluluklar) bireysel ya da grup olarak hazırlayacakları en az 1 en fazla 3 dakikalık bir gösteriyle başvuracaklardır.

Öğrencilerin

sergiledikleri performanslar kayda alınarak, Windows Media Player programı ile CD ortamına

aktarılacaktır. Festival seçmelerine katılmak isteyen öğrenciler, hazırladıkları video CD'leri **en geç 17 Nisan**

2015 Cuma mesai bitimine kadar Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Talatpaşa Bulvarı no:38

adresine ulaşacak şekilde elden veya posta yolu ile teslim edeceklerdir..Kayıtlarını bitiren toplulukların başvuru süresinin sonunu beklemeden



Dinçer Özer
ile
9.ULUSLARARASI
VURMALI ÇALGILAR
FESTİVALİ



2-ENGELLİ TOPLULUKLARI:

Ülkemizde ciddi oranda bulunan, dezavantajlı bir grup olan engellilerin, toplumsal hayata entegrasyonu ve bu bağlamda içinde yaşadıkları topluma aidiyet geliştirebilmeleri açısından vurmali çalgılar araç olarak kullanılarak başarı ve değer olgularının pekiştirilmesi sağlanacaktır. Bu amaçla engellilerimizin vurmali çalgılar konusundaki başarıları gösterilerek onların özgüven ve kendi yeteneklerini keşfetmeleri konusunda önemli bir adım atılacaktır. Engelli bireylerimizin de toplumumuzun değişmez bir parçası olduğunu göstermek, onların birçok konuda olduğu gibi sanatta ve bunun önemli bir kolu olan vurmali çalgılardaki başarılarını göstermek, vurmali çalgıların bu topluluklarda ki faydasını ve kullanım rahatlığını göstererek konuyla ilgili olarak farkındalık yaratmak amacı ve önceki yıllar gelen yoğun katılım ve istek üzerine, 2014 yılı itibarıyla engelli topluluklar için özel gösteri günü organizasyonuna başlanmıştır. **3 Aralık Dünya Engelliler Günü** kapsamında (01/Aralık/2015 genel prova) 2 Aralık 2015 tarihinde Ankara 50. yıl 4 mevsim konser salonunda gerçekleştirilmesi planlanan gösteriler için engelli toplulukları **21 Eylül 2015** tarihine kadar başvurularını yapabileceklerdir. **Şartname de belirtilen koşullar, aynen bu guruplarda da geçerlidir.** Seçilen topluluklar **14 EKİM 2015** itibarıyla organizasyon detayları ile birlikte bağlı buldukları okullarına veya başvuru adreslerine bildirilecektir.

3- Bu çalışmalarla ilgili olarak okul idareleri, müzik, sınıf ya da müzikle uğraşan her branştan öğretmenler, öğrencileri yönlendirerek çalıştıracak, ilgili ve yetenekli öğrencileri tespit ederek çalışma düzenlerini sağlayacak ve enstrüman temini konusunda yardımcı olacaklardır. Okul idareleri ve konu ile ilgili öğretmenler başvuruların çokluğuna değil, az ama nitelikli olmasına azami önem göstererek özenle seçim yapacaklardır.



Dinçer Özer
ile
9. ULUSLARARASI
VURMALI ÇALGILAR
FESTİVALİ



4-CD'lerde ses ve görüntü kaydının net ve anlaşılır olmasına dikkat edilecek, CD'de çıkabilecek problemler, CD'nin açılmaması, kötü ses kaydı vb. durumlarda ise yapılan başvuru değerlendirme dışı tutulacaktır.

5-Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Sanatçısı proje ve hak sahibi Dinçer Özer başkanlığında kurulan ve profesyonel sanatçılardan oluşan Seçici Kurul, gönderilen CD'leri değerlendirmeye alacaktır. Değerlendirme katılım sayısına ve gönderilen öğrenci performanslarının seviyelerine göre yapılacak olup;

A) Müzikal açıdan yeterlilik,

B) Teknik açıdan yeterlilik,

C) Sahne özgüveni,

D) Ritmik müzikal birliktelik, uyum, bütünlük ve enstrüman hakimiyeti

gibi kriterlere uygunlukları değerlendirmeye esas teşkil edecektir. Festivale bireysel ya da topluluk olarak katılacak olan öğrenciler, arzu ettikleri taktirde görsel olarak etkileyici koreografiler hazırlayabilecek, gösterilerinin bir bölümünde bedenlerini bir enstrüman gibi kullanmak kaydıyla ritim gösterisi sunabileceklerdir. Ayrıca birbirinin tekrarı ve tüm grubun aynı ritmi çaldığı kompozisyonların yerine farklı ritim kalıplarının sırasıyla veya aynı anda kullanıldığı kompozisyonlara yer verilmeye özen gösterilmelidir.



Dinçer Özer
ile
9.ULUSLARARASI
VURMALI ÇALGILAR
FESTİVALİ

Çok sayıda pasif çalıcılar yerine, grup üyelerinin her birinin aktif olarak çaldığı kompozisyonlar olmasına dikkat edilmelidir. Festivale katılmaya hak kazanmış okullar göndermiş oldukları CD kayıtlarında yer alan ve 3 dakikayı kesinlikle geçmeyen performanslarını sahnede aynen uygulamakla yükümlüdürler. Gönderilen kayıtlarda kompozisyonun finali mutlaka görülecektir.**Süresi dolduğu için çalarken kesilen kayıtlar dikkate alınmayacaktır.**



6-Oluşturulan Seçici Kurul karar verme konusunda tam yetkilidir. Seçici Kurul tarafından verilen kararlar kesin olup tartışmaya açık değildir.

7-Seçici Kurul tarafından yapılan değerlendirme sonucunda, Festivale katılmaya hak kazanan okul ya da topluluklar, belirtilen adres ve telefonlara **30 Nisan 2015** tarihi itibarıyla bildirilmeye başlanacaktır. Gönderilen cd'lere katılan okulun, gençlik merkezinin, veya topluluğun adı,çalıştırıcı ismi ve iletişim bilgileri eklenecektir. Festival Konseri dışında kalan grupların başka aktivitelere katılması konusunda işbirliği ve yönlendirme yapılarak festival bünyesindeki illerde gösteri ve konserler yapılmasına teşvik edilecektir.**Bu yıl Balıkesir merkez ve ilçelerinde bölge etkinliği yapılması planlanmıştır.**Festival şartnamesini kullanmak ya da kullanmamak kaydıyla Türkiye genelinde illerde- ilçelerde benzeri bir vurmali çalgılar festivali yapılamaz.Festivale katılan öğrenci toplulukları izin almadan eğitim öğretim dışı gösteri ve faaliyetlerde bulunamazlar.

8-Festivalin bu yıl gerçekleştirilecek olan organizasyonunun, vurmali çalgılar kampı havasında gerçekleştirilmesi planlanmaktadır. Seçici Kurul tarafından yapılacak olan değerlendirme sonucunda festival kapsamına alınan öğrencilerle Ankara'nın en büyük salonlarından olan Nazım Hikmet Kültür Kongre Merkezinde **22 Mayıs 2015 Cuma** günü Dinçer Özer ve Festival Sanat yönetmeni Soner Özer yönetiminde Eğitim,Genel prova,ve Final Gösterisi için toplu çalışma, **23 Mayıs 2015 Cumartesi** günü ise Festival Konseri gerçekleştirilecektir.Ayrıca bu süre içerisinde Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Konser Salonu ziyaret edilecek ve çeşitli organizasyonlar gerçekleştirilecektir.

9-Gösterilerde sadece vurmali çalgılar kullanılacaktır. Çalgı adları başlıca aşağıda belirtilmiştir. Buna göre bu enstrümanlardan biri ya da birçoğunu kullanarak festivale başvurabilmek mümkün olacaktır.



Dinçer Özer
ile
9.ULUSLARARASI
VURMALI ÇALGILAR
FESTİVALİ

A) DERİLİ VURMALI ÇALGILAR:

Tumba, Bongo, Timbal, Darbuka, Def, Bendir, Tabla, Trampet, Bateria, Timpani Asma ve Koltuk Davulu ile diğer derili vurmali çalgılar.

B) KLAVYELİ MELODİK VURMALI ÇALGILAR:

Silofon, Vibrafon, Marimba, Metalafon, Glockenspiel.

C) YUKARIDA YAZILI OLMAYAN DERİLİ, DERİSİZ, KLAVYELİ, AĞAÇ, EFEKTİF VB. TÜM VURMALI ÇALGILAR



Öğrenciler konserde kullanacakları vurmali çalgıları yanlarında getireceklerdir.

10-Ülkemizin dört bir yanında eğitim gören öğrencilerimizin festival konserini izleyebilmeleri, birbirlerini tanımaları ve Başkent Ankara'yı görmelerini sağlamak amacıyla 81 ildeki okullar izleyici olarak öğrenci getirebilecektir.

Festivale izleyici olarak öğrenci getirmek isteyen okullar **17 Nisan 2015 Cuma günü mesai bitimine** kadar aşağıda belirtilen telefona bilgi verebileceklerdir.

11-Festivale başvuran okullar yukarıda yazılı olan kurallara uymayı kabul etmiş sayılırlar.

12-Konsere katılacak olan öğrenci öğretmen ve okullara başarı belgesi verilecektir.

Festival İletişim : 0 539 453 21 23

CD'LERİN YOLLANACAĞI POSTA ADRESİ:

Dinçer Özer ile 9. Uluslararası Vurmali Çalgılar Festivali

Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası Talatpaşa Bulvarı No: 38 Ankara

*Bu içeriğin izinsiz olarak kullanılması, tahrif edilmesi, kopyalanması, çoğaltılması, başka bir mecrada yayınlanması yasaktır.



Dinçer Özer ile 9.ULUSLARARASI VURMALI ÇALGILAR FESTİVALİ